HONEGGER
CONSERVATOIRE DU HAVRE

leHavre

COURS DE MUSIQUE 2025-2026

ÉVEIL ET INITIATION - Enfants nés en 2019 et 2020

Le Conservatoire propose, pour les enfants en grande section de maternelle ou en CP, une sensibilisation au mouvement dansé, au monde du sonore et aux instruments de musique, menée conjointement par deux professeurs spécialistes.

NB : ces horaires sont indicatifs. En fonction du remplissage des cours, de légères modifications pourront intervenir.

Éveil musique-danse (GS de maternelle)	lundi 17h00-17h45 **OU** lundi 17h45-18h30 **OU** mardi 17h00-17h45 **OU** mercredi13h30-14h15 **OU** samedi 10h-10h45 **OU** samedi 10h45-11h30
Initiation musique-danse (CP)	mardi 18h00-19h00 **OU** mercredi 9h30-10h30 **OU** mercredi 10h30-11h30 **OU** mercredi 11h30-12h30 **OU** jeudi 17h15-18h15 **OU** jeudi 18h15-19h15
Initiation chorale (CP)	mercredi 13h30-14h30

- *Nota bene : En 2025-2026, les élèves inscrits en initiation qui le souhaitent bénéficieront gratuitement d'ateliers de pratique instrumentale. Le planning de ces cours ponctuels supplémentaires et les modalités d'inscription vous seront communiqués avant les vacances de la Toussaint.*

PARCOURS ÉTUDES INSTRUMENTAL, CHANT ET JAZZ

Le parcours études en instrument, chant lyrique et jazz est ouvert aux enfants et adolescents à partir du CE1, ainsi qu'aux adultes non débutants.
Ce parcours, diplômant, est organisé en trois cycles pluriannuels, d'une durée modulable, selon la progression de chaque élève, de 3 à 5 ans pour les cycles 1 et 2, et de 2 à 3 ans pour le cycle 3.

Le parcours études comprend 3 cours hebdomadaires obligatoires :

- En 1ère et 2e année :
  - un cours individuel d'instrument ou de chant de 30',
  - un cours de formation musicale d'1h,
  - un cours complémentaire : chorale pour les enfants et ados en parcours instrumental (45'), chœur de chambre pour les adultes en chant lyrique, atelier jazz pour les élèves en jazz.

- *Nota bene : Pour les enfants et ados, la pratique chorale est couplée à la formation musicale afin de limiter les déplacements des élèves.*

- En 3e, 4e ou 5e année pour les élèves jusqu'au CM2 en cordes frottées, bois (sauf flûte à bec), cuivres et percussions :
    - un cours individuel d'instrument (30'),
    - deux cours globalisés mêlant formation musicale et pratique instrumentale d'ensemble (deux fois 1h30).
- A partir de la 3e année pour les élèves en instruments polyphoniques, flûte à bec, chant lyrique et jazz et tous les élèves à partir du collège :
    - un cours individuel d'instrument ou de chant (30'),
    - un cours de formation musicale (1h30),
    - un cours complémentaire choisi par le professeur en accord avec l'élève et sa famille : orchestre classique ou jazz, ensemble de musique traditionnelle, chorale, etc.

En **2e et 3e cycles**, des cours de musique de chambre et de culture musicale peuvent compléter le parcours de l'élève.

➢ *Nota bene : Les élèves en classes à horaires aménagés suivent des cours supplémentaires de musique assistée par ordinateur, comédie musicale, improvisation ou création de projets, selon leur cycle d'étude et leur niveau scolaire.*

ATELIER ET PARCOURS ÉTUDES DIRECTION DE CHŒUR

L'atelier direction de chœur permet de découvrir les techniques de conduite d'un groupe choral. Il comprend :

- un cours collectif de technique de direction, une fois par quinzaine,
- la participation obligatoire au chœur d'application, une fois par quinzaine.

Le parcours études en direction de chœur, diplômant, est organisé en trois cycles dont la durée dépend de la progression de chaque élève.
Il comprend plusieurs cours obligatoires en fonction du profil de l'élève :

- un cours individuel de technique de direction, une fois par quinzaine,
- un cours de technique vocale appliquée au chœur, une fois par quinzaine,
- un cours de technique vocale individuel pour les élèves non chanteurs,
- un cours de réduction chœur au piano, une fois par quinzaine,
- un culture hebdomadaire de culture musicale,
- la participation au chœur d'application, une fois par quinzaine,
- un cours de formation musicale hebdomadaire éventuel.

PARCOURS PROGRAMMES

Les parcours programmes sont des parcours adaptés à la situation de chacun :

- adolescents souhaitant quitter le parcours études et bénéficier pendant un ou deux ans d'un parcours allégé,
- adultes grands débutants,
- enfants ayant des besoins spécifiques et ne pouvant pas suivre un parcours études,
- adultes amateurs,
- étudiants,
- élèves diplômés souhaitant poursuivre leur enseignement au Conservatoire pendant un ou deux ans.

HORAIRES PRÉVISIONNELS DES COURS

NB : ces horaires sont indicatifs. En fonction du remplissage des cours, de légères modifications pourront intervenir.

Formation musicale + chorale enfants et ados : 1h45 avec intercours

1C1	lundi 17h00-18h45 **OU** mardi 17h00-18h45 **OU** mercredi 10h30-12h15 **OU** mercredi 14h00-15h45 **OU** mercredi15h00-16h45 **OU** mercredi 16h00-17h45 **OU** jeudi 17h00-18h45 **OU** vendredi 17h30-19h15 **OU** vendredi 18h30-20h15

Formation musicale

1C1 adultes (1er cycle 1ère année)	lundi 18h45-20h00
1C2 (1er cycle 2e année)	lundi 19h30-21h00 (adultes) mercredi 16h00-17h00
1C3 (1er cycle 3e année)	lundi 19h00-20h30 **OU** mardi 17h30-19h00 **OU** mercredi 9h30-11h00 **OU** mercredi 14h00-15h30 **OU** jeudi 19h30-21h00 (adultes)
1C4/1C5 (1er cycle 4e/5e année)	lundi 18h00-19h30 **OU** mardi 18h45-20h15 **OU** mercredi 15h30-17h00 mercredi 19h30-21h00 (adultes)
2C1 (2e cycle 1ère année)	lundi 18h45-20h15 **OU** mercredi 16h45-18h15 **OU** jeudi 18h00-19h30 **OU** mercredi 17h30-19h00 mercredi 19h00-20h30 (adultes)
2C2 (2e cycle 2e année)	mercredi 14h30-16h00 **OU** jeudi 17h30-19h00 mardi 19h00-20h30 (adultes)
2C3 (2e cycle 3e année)	lundi 17h30-19h00 **OU** jeudi 19h00-20h30
2C4 (2e cycle 4e année)	lundi 19h00-21h00
3CA (3e cycle – UV de certificat) 3CB (3e cycle – UV de diplôme)	mardi 18h00-20h30 mercredi 17h30-20h30

Cours globalisés pour les élèves en cordes frottées, bois, cuivres et percussions jusqu'au CM2

Globalisé bois 1C3 au 1C5	mardi 17h30-19h00 **ET** vendredi 17h30-19h00 **OU** lundi 17h30-19h00 **ET** mercredi 15h15-16h45
Globalisé cordes 1C3 au 1C5	mercredi 17h00-18h30 **ET** vendredi 17h30-19h00 **OU** lundi 17h30-19h00 **ET** mercredi 16h30-18h00
Globalisé cuivres/percussions 1C3 au 1C5	lundi 17h30-19h00 **ET** mercredi 13h30-15h00

	Ensemble	Jour et heure 2025-2026	Enfants (primaire)	Ados (collège, lycée)	Adultes	Disciplines concernées / niveaux
VOCAL	Chœur d'application	*Calendrier fixé ultérieurement.*			✔	Tous niveaux
	Chœur de chambre	*Calendrier fixé ultérieurement.*			✔	Sur audition
	Chœur de jeunes Poly'sons	Mercredi 18h-19h30		✔		Après niv. 2 ou selon âge
	Chœur d'enfants niv. 1	Mercredi 13h30-14h30	✔			A partir de 6 ans
	Chœur d'enfants niv. 2	Mercredi 14h30-15h30	✔			Après niv. 1 ou selon âge
	Ensemble vocal niv. 1	*Jeudi soir. Horaire à déterminer.*			✔	Tous niveaux
	Ensemble vocal niv. 2	*Jeudi soir. Horaire à déterminer.*			✔	Après niv. 1 sur proposition du professeur
	Ensemble vocal Sing Swing	Vendredi 16h-18h30			✔	Sur audition
	Chœur médiéval Compagnie Brassy	Vendredi 18h30-21h	✔	✔	✔	Tous niveaux
ENSEMBLE INSTRUMENTAL	Consort de flûtes à bec	Mercredi 18h-19h30		✔	✔	4 ans de pratique
	Ensemble d'accordéons	Vendredi 18h30-20h	✔	✔	✔	A partir du 1C4
	Ensemble de cordes pincées Aguado	Mardi 18h30-20h		✔	✔	A partir du 2C
	Ensemble de harpes	Vendredi 18h30-19h30	✔	✔	✔	A partir du 2C
	Ensemble de trombones	Jeudi 19h30-21h		✔	✔	3C
	Ensemble de violoncelles	*Calendrier fixé ultérieurement*		✔	✔	A partir du 2C4
	Ensemble de percussions	Samedi 14h30-17h30	✔	✔	✔	A partir du 2C
	Percussions corporelles niv. 1	Jeudi 17h30-18h45	✔	✔	✔	Tous niveaux
	Percussions corporelles niv. 2	Jeudi 18h15-19h30		✔	✔	Après 2 ans de pratique

	Ensemble	Jour et heure 2025-2026	Enfants	Ados	Adultes	Disciplines concernées / niveaux
MUSIQUES TRADITIONNELLES	Ensemble de musique africaine	Mardi 18h30-20h	✔	✔	✔	Tous niveaux
	Buena Vista Social Havre	Jeudi 17h30-19h30	✔	✔	✔	Tous niveaux
	Ensemble Mustrad Honegger	Jeudi 18h-19h30		✔	✔	Cordes à partir 2C / bois à partir du 1C3. A partir de 16 ans.
	Session jam Musiques et danses traditionnelles	Jeudi 19h30-21h		✔	✔	Cordes à partir 2C / bois à partir du 1C3. A partir de 16 ans.
	Musique celtique Irish session Band	Mercredi 19h-20h30		✔	✔	Flûte, guitare, violon. A partir de 2 ans de pratique
	Musique celtique O' Naig Hair	Vendredi 19h-21h		✔	✔	Tous instruments et voix. A partir de 4 ans de pratique
ENSEMBLES MULTI-DISCIPLINAIRES	Musique de chambre	*Horaires selon groupes.*		✔	✔	Un an obligatoire en 2C et en 3C
	Orchestre à cordes niv. 1 Preludio	Mercredi 14h-15h30	✔	✔	✔	Cordes frottées et harpe. Niveaux 1C3,1C4, 2C1
	Orchestre à cordes niv. 2 Intermezzo	Mercredi 18h-19h30		✔	✔	Cordes frottées et harpe. Niveau 2C
	Orchestre d'harmonie niv. 1 Auguste	Mercredi 16h30-18h	✔	✔		Vents, percussions, contrebasse. A partir du 1C3
	Orchestre d'harmonie niv. 2 Divertimento	Vendredi 18h-19h30	✔	✔	✔	Vents, percussions, contrebasse. A partir du 2C1
	Orchestre d'harmonie niv. 3 Rhapsodie	Mercredi 18h30-20h30		✔	✔	Vents, percussions, contrebasse. A partir du 2C2
	Orchestre d'harmonie niv. 4 OHVH	Vendredi 20h30-22h30		✔	✔	Vents, percussions, contrebasse. A partir du 3C
	Orchestre jazz niv. 1 Big Band Junior	Mercredi 16h15-17h45	✔	✔	✔	Trompettes, trombones, saxophones, clarinettes, batterie, percussions, contrebasse, piano et guitare. A partir du 1C4
	Orchestre jazz niv. 2 Multicolor Jazz Orchestra	Mardi 19h-20h30		✔	✔	Cuivres, bois, batterie, percussions, cordes frottées, piano et guitare. A partir de 2C3
	Orchestre symphonique Fugato	Mardi 9h30-12h		✔	✔	A partir du 2C4
	Orchestre symphonique Sinfonietta	Jeudi 18h30-20h30		✔	✔	A partir du 2C4 (cordes) et 2C1 (vents)
	Ensemble instrumental médiéval Compagnie Brassy	Vendredi 16h-18h30	✔	✔	✔	Tousp niveaux