

LOUISE BERTIN

La Esmeralda


Opéra en quatre actes

Paroles de Victor Hugo



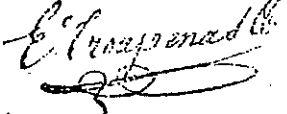
Musik-Edition Lucie Galland

  
**ESMERALDA**  
*Opéra en quatre Actes*  
 Paroles de Victor Hugo  
 Musique de  
**M<sup>lle</sup> LOUISE BERTIN**  
*avec Accompagnement de Piano*  
 PAR  
**F. LISTZ**  
 L.  
 Prix net: 40<sup>f</sup>



Gluck. Sacchini.  
 Puccini. Gótrey.  
 Méhul. Nicolo.  
 Monsigny. Philidor. Dalayrac.

Paris  
 Courcier, Éditeur de Musique Succ<sup>r</sup> de M<sup>me</sup> V. Nicolo.  
 Rue de Menars, N<sup>o</sup> 3.  
Édition avec accompagnement de Piano par M<sup>lle</sup> Louise Bertin.

*E. Courcier & Co.*  


# Acte I

Choeur sans l'Atelier Lyrique

- Vive Clopin roi de Thune p 3 à 22
- Saluez, saluez p 27 à 30

(1)

ACTE I<sup>er</sup>

SC. 1.

OUVERTURE ET INTRODUCTION.

*Lento.*

PIANO. *ff marcato*

Clar. V<sup>ons</sup> Alto.

Clar. V<sup>ons</sup> Alto.

Flet Hb. Hb. et Clar.

Instruments de cuivre.

*pesante.*

Tromp. Tromb. Ophi. Altos et Basses. Ped. Timb. Ped. O.

Cor. V<sup>ons</sup>

Altos et Basses. Ped. O. V<sup>ons</sup>

Instruments de cuivre.

Instruments de cuivre.

(2)

37

Handwritten number 37. Musical staff system 1, piano part. Treble and bass clefs. Dynamics: *p*, *ff*, *p*. Includes slurs and articulation marks.

43

Handwritten number 43. Musical staff system 2, piano part. Treble and bass clefs. Dynamics: *p*, *pp*, *pp*, *ppp*. Includes slurs and articulation marks. Text: *piu mosso poco a poco*.

48

Handwritten number 48. Musical staff system 3, piano part. Treble and bass clefs. Includes slurs and articulation marks.

51

Handwritten number 51. Musical staff system 4, piano part. Treble and bass clefs. Dynamics: *sf*, *ff*. Includes slurs and articulation marks. Text: *Allegro*, *Trump: Cors.*, *energico*.

58

Handwritten number 58. Musical staff system 5, piano part. Treble and bass clefs. Dynamics: *ff*, *ff*. Includes slurs and articulation marks.

62

Handwritten number 62. Musical staff system 6, piano part. Treble and bass clefs. Dynamics: *mf*, *p*. Includes slurs and articulation marks. Text: *p. poco a poco cres.*, *Ped.*

66

Handwritten number 66. Musical staff system 7, piano part. Treble and bass clefs. Dynamics: *mf*. Includes slurs and articulation marks. Text: *Ped.*

69

*piu crescendo.*

72

CHOEUR de Truands

1<sup>er</sup> DRESSUS. *ff* Vi - ve Clo - pin roi de Thu - ne vivent les gueux de Pa -

2<sup>me</sup> DRESSUS. *ff* Vi - ve Clo - pin roi de Thu - ne vivent les gueux de Pa -

1<sup>er</sup> et 2<sup>me</sup> TENORS. *ff* Vi - ve Clo - pin roi de Thu - ne vivent les gueux de Pa -

BASSE. *ff* Vi - ve Clo - pin roi de Thu - ne vivent les gueux de Pa -

75

*ff* - ris. faisons nos coups à la brune à l'heure où les chats sont

*ff* - ris. faisons nos coups à la brune à l'heure où les chats sont

*ff* - ris. faisons nos coups à la brune à l'heure où les chats sont

*ff* - ris. faisons nos coups à la brune à l'heure où les chats sont

8<sup>a</sup> *ff* *con fuoco.* *loco*

*marcato.*

79

*ff* gris \_\_\_\_\_ dansons narguons pape et bulle et railions nous dans nos

*ff* gris \_\_\_\_\_ dansons narguons pape et bulle et railions nous dans nos

*ff* gris \_\_\_\_\_ dansons narguons pape et bulle et railions nous dans nos

*ff* gris \_\_\_\_\_ dansons narguons pape et bulle et railions nous dans nos

*loco*

*ff*

*marcato.*

80

peaux \_\_\_\_\_ qu'Avril mouille ou que Juin brûle la plume de nos cha-

peaux \_\_\_\_\_ qu'Avril mouille ou que Juin brûle la plume de nos cha-

peaux \_\_\_\_\_ qu'Avril mouille ou que Juin brûle la plume de nos cha-

peaux \_\_\_\_\_ qu'Avril mouille ou que Juin brûle la plume de nos cha-

*loco*

*ff*

*marcato.*

*rinf.*

87

peaux \_\_\_\_\_ sachons flâner dans les - pace l'estoc de l'archer ven -

peaux \_\_\_\_\_ sachons flâner dans les - pace l'estoc de l'archer ven -

peaux \_\_\_\_\_ sachons flâner dans les - pace l'estoc de l'archer ven -

peaux \_\_\_\_\_ sachons flâner dans les - pace l'estoc de l'archer ven -

91

- geur \_\_\_\_\_ ou le sac d'argent qui passe sur le dos du voya -

- geur \_\_\_\_\_ ou le sac d'argent qui passe sur le dos du voya -

- geur \_\_\_\_\_ ou le sac d'argent qui passe sur le dos du voya -

- geur \_\_\_\_\_ ou le sac d'argent qui passe sur le dos du voya -



95

95

- geur nous i - rons au

- geur nous i - rons au

- geur nous i - rons dan

- geur nous i - rons dan

99

99

clair de lu - ne dan - ser a - vec les es -

clair de lu - ne dan - ser a - vec les es -

- ser a - vec les es -

- ser a - vec les es -



113

Thune vivent les gueux de Pa - ris

vi - - -

vi - ve Clopin roi de Thune vivent les gueux de Pa - ris

vi - ve Clopin roi de Thune vivent les gueux de Pa - ris

vi - ve Clopin roi de Thune vivent les gueux de Pa - ris

*ritul.*

117

- - - vent vi - ve Clopin roi de Thune vivent les gueux de Pa -

vi - ve Clopin roi de Thune vivent les gueux de Pa -

vi - ve Clopin roi de Thune vivent les gueux de Pa -

vivent les gueux de Pa - - ris vi - ve Clopin roi de Thune vivent les gueux de Pa -

120

(9)

9

- ris faisons nos coups à la brume à l'heure où les chats sont gris faisons nos coups à la brume à l'heure où les chats sont

- ris faisons nos coups à la brume à l'heure où les chats sont gris faisons nos coups à la brume à l'heure où les chats sont

- ris faisons nos coups à la brume à l'heure où les chats sont gris faisons nos coups à la brume à l'heure où les chats sont

- ris faisons nos coups à la brume à l'heure où les chats sont gris faisons nos coups à la brume à l'heure où les chats sont

124

gris vive Clopin roi de Thune vivent les gueux de Pa - ris faisons nos coups à la brume à l'heure où les chats sont

gris vive Clopin roi de Thune vivent les gueux de Pa - ris faisons nos coups à la brume à l'heure où les chats sont

gris vive Clopin roi de Thune vivent les gueux de Pa - ris faisons nos coups à la brume à l'heure où les chats sont

gris vive Clopin roi de Thune vivent les gueux de Pa - ris faisons nos coups à la brume à l'heure où les chats sont

128

gris vive Clopin roi de Thune vivent les gueux de Pa - ris vi - vent vi - vent

gris vive Clopin roi de Thune vivent les gueux de Pa - ris vi - vent vi - vent

gris vive Clopin roi de Thune vivent les gueux de Pa - ris vi - vent vi - vent

gris vive Clopin roi de Thune vivent les gueux de Pa - ris vi - vent vi - vent

132

FROLLO (à part)

Àu mi - lieu de la ronde in -

les gueux de Pa - ris

les gueux de Pa - ris

les gueux de Pa - ris

les gueux de Pa - ris

137

- là - me qu'im - por - te les soupirs d'une â - me je

143

souf - fre je souf - fre ja - mais plus de

149

flam - me au sein d'un vol - can ne gron -

155

1<sup>re</sup> Dessus  
- da Vive Clopin roi de Thune vivent les gueux de Pa - ris faisons nos coups à la brume à l'heure où les chats sont

2<sup>e</sup> Dessus  
Vive Clopin roi de Thune vivent les gueux de Pa - ris faisons nos coups à la brume à l'heure où les chats sont

TENOR  
Vive Clopin roi de Thune vivent les gueux de Pa - ris faisons nos coups à la brume à l'heure où les chats sont

BASSE  
Vive Clopin roi de Thune vivent les gueux de Pa - ris faisons nos coups à la brume à l'heure où les chats sont







